



VIDEO « INITIATION » / Faire un film comme un vrai youtubeur

PRESENTATION

Une semaine pour produire un film sur smart phone : fond, forme, fabrication et diffusion.

En une semaine, tu vas apprendre les bases de l'image filmée accompagné d'un professionnel de l'image et de la réalisation.

Armé de ton smart phone, le fond et la forme d'un film n'auront plus de secrets pour toi. La grammaire t'a toujours ennuyé, le langage filmique te passionnera !

Tous les outils pour raconter une histoire, une histoire que tu vas écrire, un scénario que nous allons t'apprendre à défendre, à mettre en scène, à réaliser autant techniquement (tournage, montage), qu'artistiquement.

Ton travail, les images que tu réalises sont le reflet de ta vision, dans cet atelier nous échangerons sur l'impact que ton point de vue peut avoir sur internet et sur toi.

Enfin, tu pourras présenter ton travail à l'issue de la semaine à ta famille, amis au sein de l'école et mettre en ligne ta vidéo sur les différents réseaux sociaux.

PROGRAMME

Lundi : fond et forme (notions essentielles pour faire un film)	
<u>Matin</u>	<u>Après-midi</u>
Préparation : découpage technique <ul style="list-style-type: none"> - Grammaire du langage filmé - Qu'est-ce qu'on veut raconter ? Pourquoi ? Le sens des images. - Les différents métiers de l'image fiction, reportage, documentaire. 	MOOD : Scénario / Intentions de réalisation / Analyser la faisabilité pour une production efficace Quelle diffusion (impact sur l'image (4/3, 16/9...colorimétrie), quelle la narration (impact sur la durée) ?
Mardi : Pré production	
<u>Matin</u>	<u>Après-midi</u>
<ul style="list-style-type: none"> - Organisation du tournage - Casting - Maquillage - Le matériel (image et son, les batteries...) - La régie 	Répétitions
Mercredi : Tournage	
<ul style="list-style-type: none"> - Ma caméra : mon téléphone portable (liberté de mouvement) - Les outils à votre disposition : applications avec des effets / astuces & étalonnage en direct - Le son IN / OFF 	
Jeudi et vendredi : Post production / montage	
<ul style="list-style-type: none"> - Mettre ses images en machine : sur portable ou sur ordi, adéquation avec ce que l'on tourne, les outils à notre disposition - Les logiciels de montage - La musique - Diffusion (blog, Instagram, Chaîne YouTube, Facebook) <p>L'impact de l'image sur les réseaux sociaux (responsabilité, liberté, société)</p> <p>Présentation des films [savoir parler en public pour présenter son travail, se présenter (famille/amis)]</p>	

CONSEILS PRATIQUES

Lieu : CAMPUS SAINT-MARCEL

73 boulevard Saint-Marcel Paris 13^{ème}

Accueil : le 1^{er} jour, l'accueil a lieu à partir de 9h45 dans le hall d'attente du 1^{er} étage.

Horaires : L'atelier débute à 10h et se termine à 17h du lundi au vendredi.

Pause déjeuner : La pause déjeuner se déroule de 12h30 à 13h30. Seuls les mineurs ayant une autorisation de sortie pourront sortir de l'enceinte de l'école pour déjeuner à l'extérieur. L'école dispose d'un espace libre-service pour déjeuner avec micro-ondes.

Evènement : Les parents sont conviés le dernier jour de l'atelier à partir de 16h00 pour voir la réalisation des participant clôturant l'atelier.

Pour les autorisations de sortie, les participants doivent être munis d'une carte d'identité.

LISTE DU MATERIEL

LISTE DU MATERIEL A APPORTER

- Bloc-notes, crayons, stylos