



## **DESSIN « INITIATION » / PREMIER CARNET DE TRAVAUX**

### **PRESENTATION**

**Venez vous amusez en créant votre premier carnet de travaux.**

*Tu aimes dessiner, tu rêves de t'entraîner aux différentes techniques pour réussir tes portraits, des natures mortes ou des dessins en perspective ! Tu débutes et tu souhaites acquérir des bases solides !*

Au programme...

Cet atelier te propose d'aborder les différentes techniques du dessin et notamment le croquis. Tu pourras apprendre les bases du dessin tout en t'amusant et en développant ta créativité en ajoutant ta touche personnelle.

**Une exposition de fin d'atelier permettra de montrer à tes proches tes progrès et de mettre en valeur tes œuvres, ton premier carnet de croquis.**

# PROGRAMME

Lundi	
<u>Matin</u> <b>Je dessine donc je suis!</b> : présentation personnelle graphique et ludique.	<u>Après-midi</u> <b>"Entre ombres et lumières"</b> : différentes techniques de rendus.
Mardi	
<u>Matin</u> <b>"Dessin d'espace"</b> : notions de perspectives simples et plus si affinité.	<u>Après-midi</u> <b>"Dessin d'espace"</b> : notions de perspectives simples et plus si affinité.
Mercredi	
<u>Matin</u> <b>"Autour de l'humain"</b> : proportions, dessin d'après modèle habillé, morphologie de base. Sortie envisagée si le temps le permet.	<u>Après-midi</u> <b>"Autour de l'humain"</b> : proportions, dessin d'après modèle habillé, morphologie de base. Sortie envisagée si le temps le permet.
Jeudi	
<u>Matin</u> <b>"Dessin d'observation : à la manière d'un carnet de voyage"</b> : sortie le matin, dessin sur le vif, composition et restitution l'après-midi.	<u>Après-midi</u> <b>"Dessin d'observation : à la manière d'un carnet de voyage"</b> : sortie le matin, dessin sur le vif, composition et restitution l'après-midi.
Vendredi	
<u>Matin</u> <b>Retour et finition libre</b> des travaux de la semaine le matin et accrochage et installation de ceux-ci pour présentation en fin de journée!	<u>Après-midi</u> <b>Retour et finition libre</b> des travaux de la semaine le matin et accrochage et installation de ceux-ci pour présentation en fin de journée!

# CONSEILS PRATIQUES

**Lieu : CAMPUS SAINT-MARCEL**

**73 boulevard Saint-Marcel Paris 13<sup>ème</sup>**

**Accueil :** le 1<sup>er</sup> jour, l'accueil a lieu à partir de 9h45 dans le hall d'attente du 1<sup>er</sup> étage.

**Horaires :** L'atelier débute à 10h et se termine à 17h du lundi au vendredi.

**Pause déjeuner :** La pause déjeuner se déroule de 12h30 à 13h30. Seuls les mineurs ayant une autorisation de sortie pourront sortir de l'enceinte de l'école pour déjeuner à l'extérieur. L'école dispose d'un espace libre-service pour déjeuner avec micro-ondes.

**Evènement :** Les parents sont conviés le dernier jour de l'atelier à partir de 16h00 pour voir la réalisation des participant clôturant l'atelier.

Pour les autorisations de sortie, les participants doivent être munis d'une carte d'identité.

## LISTE DU MATERIEL

### LISTE DU MATERIEL

- crayon à papier HB et 4B
- gomme
- fusain
- gomme mie de pain
- crayon blanc pastel sec
- crayons de couleur
- feutres de couleur
- feutre fin noir 02 et/ou 04
- stylo bille noir

- marqueurs (au choix)
- colle
- règle
- équerre
- taille-crayon
- pinceaux à réservoir d'eau
- carnet de croquis
- plusieurs feuilles blanches A4 ou 24x32 cm grammage minimum 180
- 2 feuilles noires A4 ou 24x32 cm grammage minimum 180
- des feuilles format raisin (65x50cm): 2 blanches / 1 noire
- 1 chiffon
- 1 porte-bloc A4 ou support rigide avec pince

Facultatif:

- des feutres à alcool et papier layout A4
- aquarelles en godet et pinceaux