



## **BOOK PHOTO / PERFECTIONNEMENT**

### **PRESENTATION**

#### **Au programme...**

Les participants enrichissent leur book au cours de la semaine en améliorant leur prise de vue et leur technique de retouches et bénéficient de conseils sur le montage de son book.

Le premier jour de l'atelier, les participants viennent avec leurs travaux. Un premier rendez-vous individuel avec l'intervenant leur permet de faire un point sur leur book. Au cours de la semaine, ils améliorent leur technique de prise de vue. Des séances en studio sont prévues pour réaliser des prises de vue et alimenter son book grâce aux conseils de l'intervenant. Les derniers jours sont consacrés à la post-production et au tirage. Un dernier entretien individuel avec l'intervenant permet la sélection de photos. Une présentation des travaux aux proches conclut l'atelier autour d'un petit cocktail.

**Objectif :** savoir prendre des photos susceptibles d'alimenter son book, obtenir des conseils pour se préparer au concours d'entrée photo. Les participants repartent avec quelques tirages.

# PROGRAMME

Le lundi débute par de l'histoire de la photographie et surtout par votre premier entretien individuel : il est important d'apporter votre portefeuille le premier jour. Vous aurez, ensuite, la semaine pour l'alimenter sur les conseils de l'intervenant.

Nous aborderons les notions de profondeur de champs, de vitesse d'obturation, de cadrage et de composition, de stratégie narrative et de présentation d'un portfolio. Ce perfectionnement est soutenu par des exercices à la fois techniques et créatifs et par une sensibilisation à l'histoire de la photographie.

## Type d'exercices :

- mettre en scène un objet, une image dans le paysage
- photographier à la volée
- un cadre dans le cadre
- réflexion
- portrait urbain
- portrait en studio
- stratégie narrative
- présentation du portfolio

Des sessions quotidiennes de lecture d'images viendront ponctuer la production des participants.

Une exposition de fin d'atelier clôt la semaine à 16h. Les participants auront la possibilité de présenter leur book enrichi.

# CONSEILS PRATIQUES

**Lieu : CAMPUS SAINT-MARCEL**

**73 boulevard Saint-Marcel Paris 13<sup>ème</sup>**

**Accueil :** le 1<sup>er</sup> jour, l'accueil a lieu à partir de 9h45 dans le hall d'attente du 1<sup>er</sup> étage.

**Horaires :** L'atelier débute à 10h et se termine à 17h du lundi au vendredi.

**Pause déjeuner :** La pause déjeuner se déroule de 12h30 à 13h30. Seuls les mineurs ayant une autorisation de sortie pourront sortir de l'enceinte de l'école pour déjeuner à

l'extérieur. L'école dispose d'un espace libre-service pour déjeuner avec micro-ondes.

**Evènement** : Les parents sont conviés le dernier jour de l'atelier à partir de 16h00 pour voir la réalisation des participant clôturant l'atelier.

Pour les autorisations de sortie, les participants doivent être munis d'une carte d'identité.

## LISTE DU MATERIEL

### LISTE DU MATERIEL A APPORTER

- Bloc-notes, crayons, stylos